

特集 3

アニメ&漫画界の巨匠のクリエイションに迫る、過去最大級の展覧会！

『機動戦士ガンダム』『アリオン』
『王道の狗』『虹色のトロツキー』
…古代、近代、そして
宇宙世紀まで歴史と神話を描く

えが

2025 7/12 (土) - 8/31 (日)

Yasuhiko Yoshikazu: Divine Animator and Draftsman

【開館時間】9:30—17:00(最終入館は16:30まで)
※7月26日(土)、8月26日(火)～30日(土)は20:00まで開館します。
【休館日】月曜日 ※7月21日(月)～8月11日(月)祝日(祝)は開館し、7月22日(火)～8月12日(火)は休館します。
【主催】苫小牧市美術館、毎日新聞社 【企画制作】MBSテレビ 【企画協力】PONTOON
【協力】アニメ特撮アーカイブ機構、潮出版社、NHK出版、科学映像館を支える会、Gakken、KADOKAWA、九月社、講談社、スタジオぬえ、創通、中央公論新社、東映、東北新社、バンダイナムコフィルムワークス、文藝春秋
【特別協力】HBC北海道放送 【特別協賛】株式会社三星
【後援】苫小牧商工会議所、苫小牧信用金庫、北海道新聞社、株式会社苫小牧民報社

【観覧料】一般600(500)円、高大生400(300)円、中学生以下無料
共通セット券=1,300円(苫小牧市美術館、釧路市立美術館) 釧路市立美術館の会期は9/13～11/3
※()内の料金は10人以上の団体及び前売り券の料金です。※特別展観覧料で併せて常設展・中庭展示もご覧いただけます。※観覧料の金額についてはお問い合わせください。※年間観覧券も提示していただく、一般300円、高大生200円でご覧いただけます。
【主催】サンライズ 【企画制作】スタジオぬえ 【企画協力】サンライズ 【企画協力】THMS 【企画協力】バンダイ

苫小牧市美術館 第1・2・3 展示室

©創通・サンライズ©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ©サンライズ©安彦良和・THMS©学研・松竹・バンダイ

- 会期** 7月12日(土)～8月31日(日)
- 開館時間** 9時30分～17時(入館＝閉館の30分前まで) ※7月26日(土)、8月26日(火)～30日(土)は20時まで開館
- 休館日** 毎週月曜日 ※7月21日(月)、8月11日(月)＝開館 7月22日(火)、8月12日(火)＝休館
- 観覧料** 一般600(500)円、高大生400(300)円、中学生以下無料 ※()内の料金は10人以上の団体および前売り券の料金
共通セット券=1,300円(苫小牧市美術館、釧路市立美術館) 釧路市立美術館の会期は9月13日(土)～11月3日(月)

【主催】苫小牧市美術館、毎日新聞社 【企画制作】MBSテレビ 【企画協力】PONTOON
 【協力】アニメ特撮アーカイブ機構、潮出版社、NHK出版、科学映像館を支える会、Gakken、KADOKAWA、九月社、講談社、スタジオぬえ、創通、中央公論新社、東映、東北新社、バンダイナムコフィルムワークス、文藝春秋
 【特別協力】HBC北海道放送 【特別協賛】株式会社三星
 【後援】苫小牧商工会議所、苫小牧信用金庫、北海道新聞社、株式会社苫小牧民報社

展示概要

『機動戦士ガンダム』のキャラクターデザイナー兼アニメーションディレクター、『ネオ・ヒロイック・ファンタジア アリオン』『鬼神ゴーズ』などのアニメ監督として知られるほか、『王道の狗』『乾と巽ーザバイカル戦記ー』といった日本の古代史と近代史をテーマとした歴史漫画の描き手である安彦良和氏の魅力を存分に味わえる回顧展です。安彦氏の創作の原点となる生地北海道で、圧倒的な画力と壮大なスケールの物語、強いまなざしで描かれるキャラクターたちから、クリエイションの軌跡をたどります。

詳細
美術館
☎(35) 2550