

はちとまネットワーク 交流ワークショップ 2025



庭田 薫《黄色のバンジー》2022 年



庭田 薫《望遠》2024 年

10.4.土 14:00～16:00

光のイメージを描こう

クレヨンやアクリル絵具を使って、絵の表面に凹凸をつけるなどして、思い思いの「光」を描きます。

講師：庭田 薫（画家）

対象：一般（小学生以上 ※小学生3年生以下は保護者同伴）

定員：15名 ※ 定員に達し次第締切

料金：500円（材料費）

10.5.日 10:00～12:00

コラージュパネルを作ろう

金色のアクリル絵具と木工用ニスを使用した本格的な下地をパネルに作り、コラージュ作品を作ります。

講師：庭田 薫（画家）

対象：一般（高校生以上）

定員：15名 ※ 定員に達し次第締切

料金：500円（材料費）

◎ 庭田 薫（にわた・かおる / 画家）プロフィール

1993年青森県生まれ。2015年筑波大学芸術専門学群美術専攻洋画コース卒業。一貫して絵画制作に取り組んでおり、2023年からは「光」の表現を追求する独自の手法を探究。光の印象を捉えた朝日や夕日の光景を多く描く。下地に微細な凹凸を施し、独自のぼかし描法を用いた、印象派の作品に見られる並置混色を意識した手法をはじめ、横山大観の「朦朧体（もうろうたい）」、レオナルド・ダ・ヴィンチの「 sfumato」などに着想を得た作品を手掛ける。2025年には八戸市美術館で開催された「八戸アーティストファイル 2025」にも選出されるほか受賞歴多数。

2017年 第13回世界絵画大賞展（協賛社賞 受賞）

第19回フィレンツェ賞展（佳作 入賞）

2018年 第12回全国小品部門コンクール（優秀賞 受賞）

2022年 「legato II」（GALLERY ART POINT / 東京）

2023年 第76回二紀展 新人奨励北原賞 受賞



庭田 薫《夕陽 II》2023 年



ワークショップ「コラージュパネルを作ろう」
参考作品（制作：庭田 薫）

申込
方法

電話受付（美術博物館：0144-35-2550）

受付期間：9/17（水）9:30～ ※ 定員になり次第締切

◎ 当日はよごれても良い服装でお越しください。

◎ いずれのワークショップも一般（成人）の方も参加可能です。

「はちとまネットワーク」とは？

青森県八戸市と苫小牧市がスポーツ、観光、物流、文化等の各分野において 情報交換を進め、相互に連携・協力する苫小牧市・八戸市交流連携協定（2018年～）の愛称。文化分野では、これまで両都市が連携した展示や教育普及を実施しており、都市間交流ワークショップは、2024年から相互に行なっています。



苫小牧市美術博物館

Tomakomai City Museum

〒053-0011 北海道苫小牧市末広町3丁目9番7号
TEL 0144-35-2550 FAX 0144-34-0408