

	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3
第1展示室		企画展 4/26(土)～6/29(日) 勇払幻視／ 北海道、勇払原野のイメージをたどる 一砂田友治・北川豊・高橋伸・高橋正敏		特別展 7/12(土)～8/31(日) 描く人、安彦良和			企画展 9/20(土)～11/30(日) 苫小牧の文化財 ～ひととものがつなぐ歴史～			企画展 12/20(土)～2026/3/8(日) 苫小牧の美術史—1940-50年代—		
第2展示室												
第3展示室		特集展示 4/26(土)～6/29(日) 苫小牧ゆかりの書 市内所蔵品展					収蔵品展 9/20(土)～11/30(日) 福井正治×渡辺貞一			特集展示 12/20(土)～2026/3/8(日) 勇払平野の戦争遺跡		
中庭展示スペース		中庭展示 4/26(土)～11/30(日)	中庭展示Vol.21 風間天心									

※ 展覧会名、内容及びスケジュールについては、予告なく変更をすることがございます。ご了承ください。

特別展

描く人、安彦良和

2025年7月12日(土)～2025年8月31日(日)

「機動戦士ガンダム」などで知られるアニメーター・キャラクターデザイナー・漫画家として活躍する安彦良和の回顧展です。



『機動戦士ガンダム THE ORIGIN VI 誕生 赤い彗星 Blu-ray Disc Collector's Edition(初回限定生産)』飾れる収納箱用イラスト原画
©創通・サンライズ

企画展

勇払幻視／北海道、勇払原野のイメージをたどる
一砂田友治・北川豊・高橋伸・高橋正敏

2025年4月26日(土)～6月29日(日)

作品から表出する北海道、勇払原野のイメージをテーマにした、苫小牧ゆかりの画家4人展です。



高橋正敏《残響—緑色の闇の中で》
2024年 作家蔵

企画展

苫小牧の文化財
～ひととものがつなぐ歴史～

2025年9月20日(土)～11月30日(日)

苫小牧市で文化財保護条例が制定されて70年を迎える本年、苫小牧市における文化財保護の歴史と文化財について紹介します。



参考：北海道指定有形文化財
アイヌ丸木舟および推進具

企画展

苫小牧の美術史—1940-50年代—

2025年12月20日(土)～2026年3月8日(日)

苫小牧の美術史をテーマに、今回は画家たちの1940-50年代を検証します。



川上澄生《サイロのある風景》(『版画集苫小牧』より)
1948年 当館蔵

特集展示

苫小牧ゆかりの書 市内所蔵品展

2025年4月26日(土)～6月29日(日)

苫小牧市内の公共施設等に所蔵されている作品を借用し、地域で受け継がれてきた書の美しさを紹介します。



桑原翠邦《天風吹我》
制作年不詳 北海道苫小牧東高等学校蔵

特集展示

勇払平野の戦争遺跡

2025年12月20日(土)～2026年3月8日(日)

現存する戦争遺跡をもとに、飛行場、トーチカ(コンクリート製の防御陣地)の建設、米軍機による苫小牧への空襲などに関する資料を紹介します。



参考：綱木トーチカ

収蔵品展

福井正治×渡辺貞一

2025年9月20日(土)～2025年11月30日(日)

苫小牧ゆかりの画家・福井正治と、青森県八戸市出身の渡辺貞一の絵画表現に焦点を当てます。



福井正治《二人》
1954年頃 当館蔵

中庭展示

中庭展示 Vol.21 風間天心

2025年4月26日(土)～11月30日(日)

現代における「宗教と芸術」の関係性について、創作活動を通して検証する美術家兼僧侶の風間天心による作品を展示します。



参考:風間天心《Ebb_TMA2》2015年 作家蔵【参考作品】