

第78回 苫小牧市民文化祭 第34回 苫小牧市民参加演劇祭

遭難、

作：本谷有希子(劇団、本谷有希子)
演出：鈴木龍也(Studio Labo.)

2026.10.17-18

苫小牧市民文化ホール ART CUBES / マルチホール

遭難、

続き、しましう。結局、誰が最低なのかって話の続きを

作:本谷有希子(劇団、本谷有希子)
演出:鈴木龍也(Studio Labo.)

旧校舍に臨時に設置された職員室。
保護者の仁科が、女教師江國をひどく詰問している。仁科の息子は数週間前に自殺未遂し今も昏睡状態で、仁科はそれを担任の江國の責任だと言い張り毎日乗り込んでくるのである。

「助けを求める手紙を無視した」と詰め寄られるが、本当に受け取っていないと答える江國。見かねて江國をかばう女教師里見。

一方、校内では女生徒尾崎の持ち物が彫刻刀でズタズタにされたり奪われたりするといった奇妙なストーカー事件が起きており、男教師不破は今日も見回りに出かける。

仁科が去り江國も帰ったあと、もう一人の女教師石原は里見に告げる。

「仁科から手紙もらったの……里見先生ですよね。このことをみんなに言います」

人格者と評判の女教師の裏の顔は——

「トラウマ」を巧みに用いて他人を思うままコントロールし陥れる世にも性悪な女によって、人間関係の暗部がえぐり出される快感ブラックコメディ！

キャスト・スタッフ(五十音順)

荒井江梨華/井内一真/石川海/荻原利哉/境綾香/
阪本梢/種物谷かがり/澁谷優希/須藤夏菜子/
瀬川禎輝/野登谷歩美/南史枝/三輪彩乃/藪田小桜/
山内めぐみ/若山一歩

お問合せ

X:@shiminsanka

Instagram:shiminsanka

Mail:shiminsanka.toma@gmail.com

TEL:0144-73-6767(留守番電話に氏名・用件・電話番号をお伝えください)



Instagram



第78回 苫小牧市民文化祭
第34回 苫小牧市民参加演劇祭

2026年10月
17(土) - 18(日)

18:00

13:00

いずれも30分前開場

苫小牧市民文化ホール
ART CUBES - マルチホール

一般 1800円 高校生以下 800円
座席を必要としない未就学児 無料

無料託児をご用意しております
※要事前連絡

チケット取扱

苫小牧市民文化ホール

苫小牧文化交流センター(アイビー・プラザ)

苫小牧市役所内売店(風花ショップ)



予約フォーム
無料託児申請

【駐車場のご利用について】

施設利用者は無料です。
料金精算手続きの上、出庫してください。

