



( 6 学年)

学年 月	音 楽		図 画 工 作		家 庭		体 育	
	主題 (題材) 名	時間	主題 (題材) 名	時間	主題 (題材) 名	時間	主題 (題材) 名	時間
4 月	「つばさをください」 スキルアップ 「笑顔でワ・ハ・ハ」 「ボディサウンドでリズムアンサンブルを楽しもう！」 校歌・国歌「君が代」 音楽ランド「U&I」 にっぽんのうたみんなのうた「おぼろ月夜」	随時 随時	見つめて 広げて 形や色を楽しもう	1	1 くふうしよう朝の生活	10	体ほぐしの運動	2
		1						
5 月	音の重なりとひびき 「マルセリーノの歌」 「ハンガリー舞曲第5番」 音楽ランド「花は咲く」 「野に咲く花のように」	1 1 2	水の流れるように	4	2 きれいにしよう クリーン大作戦	5	表現 水泳	5 6
		3						
6 月	ひびき合いを生かして 「ロックマイソウル」 「カノン」 音楽鑑賞 音楽ランド「音楽のおくりもの」 「さんぽ」	4 1 1	くるくるクランク	6	3 暑い季節を快適に	8	短距離走・リレー 喫煙の害、飲酒の害(保健) 体力テスト	3 2 7
		4						
7 月	演奏のみりよく 「交響曲第5番運命第一楽章」 「語り合おう」 にっぽんのうたみんなのうた「われは海の子」	4 1	光の形	2	4 生活を楽しくしよう ソーイング	10	ハードル走 マット運動	4 5
		3						
8 月	音楽のさきどころ 「バイオリンとピアノのためのソナタ第4楽章」 豊かな表現を求めて 「明日を信じて」 「スワンダフル」 音楽ランド「未来への賛歌」 「すてきな友達」 音のスケッチ 「じゅんかんコードか音楽をつくらう」 私たちの国と音楽「越天楽今様」 「春の海」「さくらさくら」 音楽ランド「宝島」 音楽に思いをこめて「ふるさと」 A 交響曲第9番「新世界より」第4楽章「家路」 B 「さようなら」 「別れの曲」 音のスケッチ 「ドローンをもとに音を組み合わせる音楽をつくらう」 「雨の樹」 ジャズとクラシック音楽の出会い 「ラブソディーインブルー」 校歌・国歌「君が代」	6 2 2	わたしの大切な風景	4	5 くふうしよう 楽しい食事	12	ゴール型 跳び箱運動 走り高跳び 生活のしかたと病気(1)(2)(保健) ゴール型	6 3 4 2 6
		2						
9 月	「バイオリンとピアノのためのソナタ第4楽章」 豊かな表現を求めて 「明日を信じて」 「スワンダフル」 音楽ランド「未来への賛歌」 「すてきな友達」 音のスケッチ 「じゅんかんコードか音楽をつくらう」 私たちの国と音楽「越天楽今様」 「春の海」「さくらさくら」 音楽ランド「宝島」 音楽に思いをこめて「ふるさと」 A 交響曲第9番「新世界より」第4楽章「家路」 B 「さようなら」 「別れの曲」 音のスケッチ 「ドローンをもとに音を組み合わせる音楽をつくらう」 「雨の樹」 ジャズとクラシック音楽の出会い 「ラブソディーインブルー」 校歌・国歌「君が代」	3	いっしゅんの形から	4	6 考えようこれからの生活	9	スケート	10
		4						
10 月	豊かな表現を求めて 「明日を信じて」 「スワンダフル」 音楽ランド「未来への賛歌」 「すてきな友達」 音のスケッチ 「じゅんかんコードか音楽をつくらう」 私たちの国と音楽「越天楽今様」 「春の海」「さくらさくら」 音楽ランド「宝島」 音楽に思いをこめて「ふるさと」 A 交響曲第9番「新世界より」第4楽章「家路」 B 「さようなら」 「別れの曲」 音のスケッチ 「ドローンをもとに音を組み合わせる音楽をつくらう」 「雨の樹」 ジャズとクラシック音楽の出会い 「ラブソディーインブルー」 校歌・国歌「君が代」	6	わたしの大切な風景	4	5 くふうしよう 楽しい食事	12	ゴール型 跳び箱運動 走り高跳び 生活のしかたと病気(1)(2)(保健) ゴール型	6 3 4 2 6
		2						
11 月	「バイオリンとピアノのためのソナタ第4楽章」 豊かな表現を求めて 「明日を信じて」 「スワンダフル」 音楽ランド「未来への賛歌」 「すてきな友達」 音のスケッチ 「じゅんかんコードか音楽をつくらう」 私たちの国と音楽「越天楽今様」 「春の海」「さくらさくら」 音楽ランド「宝島」 音楽に思いをこめて「ふるさと」 A 交響曲第9番「新世界より」第4楽章「家路」 B 「さようなら」 「別れの曲」 音のスケッチ 「ドローンをもとに音を組み合わせる音楽をつくらう」 「雨の樹」 ジャズとクラシック音楽の出会い 「ラブソディーインブルー」 校歌・国歌「君が代」	2	わたしの大切な風景	4	5 くふうしよう 楽しい食事	12	ゴール型 跳び箱運動 走り高跳び 生活のしかたと病気(1)(2)(保健) ゴール型	6 3 4 2 6
		2						
12 月	「バイオリンとピアノのためのソナタ第4楽章」 豊かな表現を求めて 「明日を信じて」 「スワンダフル」 音楽ランド「未来への賛歌」 「すてきな友達」 音のスケッチ 「じゅんかんコードか音楽をつくらう」 私たちの国と音楽「越天楽今様」 「春の海」「さくらさくら」 音楽ランド「宝島」 音楽に思いをこめて「ふるさと」 A 交響曲第9番「新世界より」第4楽章「家路」 B 「さようなら」 「別れの曲」 音のスケッチ 「ドローンをもとに音を組み合わせる音楽をつくらう」 「雨の樹」 ジャズとクラシック音楽の出会い 「ラブソディーインブルー」 校歌・国歌「君が代」	2	わたしの大切な風景	4	5 くふうしよう 楽しい食事	12	ゴール型 跳び箱運動 走り高跳び 生活のしかたと病気(1)(2)(保健) ゴール型	6 3 4 2 6
		2						
1 月	「バイオリンとピアノのためのソナタ第4楽章」 豊かな表現を求めて 「明日を信じて」 「スワンダフル」 音楽ランド「未来への賛歌」 「すてきな友達」 音のスケッチ 「じゅんかんコードか音楽をつくらう」 私たちの国と音楽「越天楽今様」 「春の海」「さくらさくら」 音楽ランド「宝島」 音楽に思いをこめて「ふるさと」 A 交響曲第9番「新世界より」第4楽章「家路」 B 「さようなら」 「別れの曲」 音のスケッチ 「ドローンをもとに音を組み合わせる音楽をつくらう」 「雨の樹」 ジャズとクラシック音楽の出会い 「ラブソディーインブルー」 校歌・国歌「君が代」	2	わたしの大切な風景	4	5 くふうしよう 楽しい食事	12	ゴール型 跳び箱運動 走り高跳び 生活のしかたと病気(1)(2)(保健) ゴール型	6 3 4 2 6
		2						
2 月	「バイオリンとピアノのためのソナタ第4楽章」 豊かな表現を求めて 「明日を信じて」 「スワンダフル」 音楽ランド「未来への賛歌」 「すてきな友達」 音のスケッチ 「じゅんかんコードか音楽をつくらう」 私たちの国と音楽「越天楽今様」 「春の海」「さくらさくら」 音楽ランド「宝島」 音楽に思いをこめて「ふるさと」 A 交響曲第9番「新世界より」第4楽章「家路」 B 「さようなら」 「別れの曲」 音のスケッチ 「ドローンをもとに音を組み合わせる音楽をつくらう」 「雨の樹」 ジャズとクラシック音楽の出会い 「ラブソディーインブルー」 校歌・国歌「君が代」	2	わたしの大切な風景	4	5 くふうしよう 楽しい食事	12	ゴール型 跳び箱運動 走り高跳び 生活のしかたと病気(1)(2)(保健) ゴール型	6 3 4 2 6
		2						
3 月	「バイオリンとピアノのためのソナタ第4楽章」 豊かな表現を求めて 「明日を信じて」 「スワンダフル」 音楽ランド「未来への賛歌」 「すてきな友達」 音のスケッチ 「じゅんかんコードか音楽をつくらう」 私たちの国と音楽「越天楽今様」 「春の海」「さくらさくら」 音楽ランド「宝島」 音楽に思いをこめて「ふるさと」 A 交響曲第9番「新世界より」第4楽章「家路」 B 「さようなら」 「別れの曲」 音のスケッチ 「ドローンをもとに音を組み合わせる音楽をつくらう」 「雨の樹」 ジャズとクラシック音楽の出会い 「ラブソディーインブルー」 校歌・国歌「君が代」	2	わたしの大切な風景	4	5 くふうしよう 楽しい食事	12	ゴール型 跳び箱運動 走り高跳び 生活のしかたと病気(1)(2)(保健) ゴール型	6 3 4 2 6
		2						
3 月	「バイオリンとピアノのためのソナタ第4楽章」 豊かな表現を求めて 「明日を信じて」 「スワンダフル」 音楽ランド「未来への賛歌」 「すてきな友達」 音のスケッチ 「じゅんかんコードか音楽をつくらう」 私たちの国と音楽「越天楽今様」 「春の海」「さくらさくら」 音楽ランド「宝島」 音楽に思いをこめて「ふるさと」 A 交響曲第9番「新世界より」第4楽章「家路」 B 「さようなら」 「別れの曲」 音のスケッチ 「ドローンをもとに音を組み合わせる音楽をつくらう」 「雨の樹」 ジャズとクラシック音楽の出会い 「ラブソディーインブルー」 校歌・国歌「君が代」	2	わたしの大切な風景	4	5 くふうしよう 楽しい食事	12	ゴール型 跳び箱運動 走り高跳び 生活のしかたと病気(1)(2)(保健) ゴール型	6 3 4 2 6
		2						
年間総時数	50 時間		50 時間		55 時間		90 時間	