



1 オリエンテーション

今回は大人がたくさん！れおちん、めっちゃん、
立石さん、細矢さん、山田さんに加え、岩国（山口県）
からおごちんファミリー、函館から和魂、札幌の大学生
小山さんもまた来てくれたよ♪

「びとこま」になっている小山さん。
論文を
書くために
どんな研究になるのかな？？

2 校正



校正とは、文字や文章のあやまり
を直すこと。最終的な印刷の前に
欠かせない作業です。

びとこまでは校正も自分たちで。
自分の書いたところはもちろん、他
の人のところもチェックするよ。

3 てんじしゅぎ 展示取材



4 レイアウト

集まった原稿を見なが
ら、どんな紙面にするか
レイアウト。山田さんや
めっちゃんに相談しなが
ら、田中瑞樹記者ががんば
っていました♪



2026年8月1日

2026年度

子ども広報部びとこま

第3回目活動日

企画展『縄文S・F』と
収蔵品展『都市と幻影〜夢の
底にねむるまち〜』を取材。

いつもはリモート参加のお
ごちんと和魂が苫小牧に来
て、いっしょに活動したよ♪

企画展と収蔵品展を取材。SFって言ったら、ふつう(?)はサイエンスフィクション、
日本語だと空想科学小説。だけど、S=すこし、F=ふしぎだって！タイトルだけでも
ワクワク。岩波学会賞がみんなの疑問に答えてくれたよ♪



次回は9/27(日)
公園の渡り鳥観察
@出光カルチャーパーク！

★おしらせ★

10/17(土)はびとこま！！

日本製紙白老工場を見学します。

現地集合解散（お昼付き）で

保護者同伴と、いつもの活動とは少し
違うので、事前に出欠を確認しま

す。くわい！ご案内と申込書を近日お
配りします。予定を空けて、待ってて♪

今日の参加者♪

子ども記者

市川彩音、遠田来白、大原ちづる、
小田切花奏、小原涼葉、小原幸悠、
田中瑞紀、田野心絆、田野紗彩、
田野菜穂、幅田智樹、
山本丈太郎、立石たかし、
塩川野之助、塩川こがね

おとな記者

れおちん、めっちゃん、
わこん、山田香織、
細矢学芸賞、立石学芸賞、
おごちん（今日のRTD係）