

2022年7月23日

2022年度 子ども広報部びとこま 第3回目活動日

とくべつてん ばいじゅつ みゃこ 特別展「芸術の都ウィーン とデザインの潮流」を取材 しました!

びとこまの編集にも挑戦♪

きょうのでんじょうだ。 今日の展示は混雑が予想されたので、展示室に行く前にしっ かりと注意事項を確認しました。『びとこま』の腕章をつけて お客さんのおじゃまにならないように取材します!



じゅんび 準備



今日活動に参加したのは…

子 ど も記者: 栗本帆夏、栗本百花、田野栞絆、田野心絆、

田野紗彩、野本遥、幅田智樹、

引地優萌、前原夏帆、前原みのり

おとな記者:細矢学芸員、立石学芸員、

山田香織、れおちん、めっちゃん(か

リモート記者:森田紗史、わこん、おごちん

しゅざい 取材 う回はトヨタ自動車北海道株式会社の創業30周年を記念して開催されている特別展。豪華

な展示をなんと大人も子どもも無料で観ることが

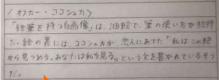
売業ます!

展示の前半は主に絵画、後半は家具 などの工芸品。展示品の見えている部分 を見ただけを見ては気づくことができない 秋密も細矢学芸賞から教えてもらいました。



クリムト《人生は戦いなり》1903年愛知県美術館蔵

研修室にもどって、取材したことをまとめました。 記事やイラストをかいたり、 撮った写真を パソコンでチェックしたり。記者たちは言われなくても文字数を気にしながらコンパクトに記



事をまとめ、うまく撮 えて動いていました。

れなかった写真は撮り | 道し。自分たちで考





はクリムトの写真を見て似顔絵 を描きました!

## ついかしゅざい まとめと追加取材

編集にも挑戦!まずは、前回かいた文章や イラスト、営賞をチェック。それから、それらを

どんなふうに並べるか が考えました。いい素材が 愛くて悩むよね。

へんしゅうちゅう 32号を編集中





**覚出しのアイデアを覚** ながら、文学のデザイ ンを作ったり、放課後も へんしゅうさぎょう つづ 編集作業を続けました。 どんな 32号になるか な?お楽しみに!

