



2021年8月28日

2021年度 子ども広報部びとこま 第3回活動日

ZOOMびとこまをやってみた！

特別展「発掘された日本列島 2021」

中庭展示 Vol. 16 武田浩志「TAKEDA system vol. 10」

ロビー展示 藤沢レオ「起源のモニュメント」

ラウンジ展示 アートフェスティバル中止告知アート「久石ソナ短歌集」

をオンラインで取材しました！

当日の参加者

○子ども記者 阿部多香子、板谷果穂、植竹 湧
ウォーリナー笑生、栗本帆夏、栗本百花、田野紗彩
野本 遥、原田詢矢、前原みのり、三浦百葉
森田紗彩、綿貫里咲

○おとな記者

武田正哉館長、岩波 連学芸員、立石絵梨子学芸員
細矢久人学芸員、レオちん、(樽前 arty+)

○リモート記者

めっちゃん、おごちん、和魂 (樽前 arty+)

—お知らせ—

次回の活動日 ▶

9月12日の活動は延期し、25日に対面を予定しています！
おごちんが、おうちびとこまのアイデアをよせてくれたので、お手紙をみてみてね♪

ZOOMに集合

オンライン取材

記事まじ・イラスト

8月27日に北海道の緊急事態宣言が始まって、びとこまはオンラインの開催に変更しました。

初めてのオンライン開催でしたが、今年はBTモンスターの登場など準備をしてきたおかげで、すでにオンラインに慣れていました。

みんなマスクをしないで初めて集まることができました。



ミミズグ土偶は360度丸見え！



アーティストの武田浩志さん登場

はじめてのオンライン開催は準備におとな記者たちはドキドキ。はじめてみると、子ども記者たちはいつもの表情ではじまる前からおしゃべりを楽しくしてくれていました。子どもたちの柔軟さにはいつも驚かされますね！
もう少しみてみたい資料をリクエストしてくれたり、笑ったりうなずいたり、大きく反応もしてくれて、テレビ番組みたいな楽しさもあつたよね。
札幌からは、レオちんのもう一つの展示、モエレ沼公園も中継してくれて、オンラインならではの楽しみかたができたかなと思います。
オンラインが楽しかったからこそ、今度は実際にあって、実物の資料をみながら、活動をしたいな～と思ったよ！



苦小牧・札幌・東京をつないだよ。



BT モンスターも参加したよ。



金色になった土器は不思議



大きさはわかりにくかったかもね。



札幌のモエレ沼公園と中継

チャット欄をもっと活用すればよかった...

