

苫小牧市観光振興ビジョン（素案）に寄せられた意見と市の考え方について（パブリックコメントの結果）

意見提出期間 平成27年2月2日 ～ 平成27年3月3日 （30日間）

意見提出人数 2人

提出意見件数（項目） 2件 （8項目）

提出意見と市の考え方・提出意見を考慮した結果とその理由 次のとおり

項目 No.	提出 人数	提出された意見 (意見提出区分 第三者利益による削除等の有無)	提出された意見に対する市の考え方 提出された意見を考慮した結果とその理由	反映区分
1	1	<p>(原文・整理要約 有・無)</p> <p>苫小牧の観光資源の活用について、苫小牧の青い空（環境対策）を売り込む視点があってもよいのではないか。高層集合煙突が林立する工業都市でありながらスモッグのない空は、中国（上海）や台湾（高雄）などでは考えられない現状ではないか。</p> <p>世界規模の生産能力を持つ工場を見てもらう。環境対策をプレゼンする。石炭火力発電所を見てもらう。ポイントは環境対策。燃料の石炭の山も見てもらう。環境対策に素人でも、現状の青い空を造っている装置がどんなものか興味はあるはず。</p> <p>郊外のメガソーラーを案内しながら、家電4品リサイクル工場も見てもらう。</p>	<p>11ページの「(1) 観光資源の整備・活用」におきましては、港、工場、苫東などの産業を観光資源として活用することを提起しております。</p> <p>今後、産業観光に環境対策などの視点を踏まえた活用方法がどのようなものがあるか、関係機関と協議をしながら、新たな観光資源を発掘し、苫小牧の魅力を発信してまいります。</p>	C

2	1	<p>(原文・整理要約 有・無)</p> <p>工場夜景クルージングORバスツアー(途中に白鳥アリーナアイスホッケー見学も入れる)</p> <p>夜景は市役所最上階展望室の開放も見学ルートに入れる。(市の施設積極利用)</p> <p>ホテルニュー王子の展望室での軽食・喫茶の夕べ。</p> <p>早朝のイルカウォッチングクルーズや早朝北大演習林散策(人懐っこい小鳥が寄ってくることが多い)・美々川カヌー検索等、朝食前の散歩を喜ぶ人がいる。</p>	<p>11ページの「(1)観光資源の整備・活用」においてお示しをしている資源のほか、新たな発掘も必要と考えております。</p> <p>それらの有効活用案について、ご提案を含め参考とさせていただきます。</p>	C
3	1	<p>(原文・整理要約 有・無)</p> <p>駒澤マーチングバンド客船歓送迎演奏(台湾の港で地元女子高バンド演奏が記憶に残っている)</p>	<p>クルーズ船寄港時の歓送迎につきましては、既に地元吹奏楽部等のご協力をいただいているところですが、クルーズ船の更なる誘致に繋がるよう引き続き官民一体となり取り組んでまいります。</p>	B
4 5	1 1	<p>(原文・整理要約 有・無)</p> <p>P2「3 観光振興ビジョン策定の基本」に示す「観光振興の考え方」は、ビジョンとは言えない。苫小牧が10年後に目指す姿は何か。市民の合言葉にもなる明快なコンセプトが必要では。例えば「交流文化観光都市をめざす」云々。</p> <p>(原文・整理要約 有・無)</p> <p>P10の「2 観光振興における取り組み」では、単純に市総合計画の主要施策を柱に取り上げているが、これらは戦術に近いもので、ビジョンとしての戦略が見えない。さらにこの柱には元々「歴史・文化遺産」が欠如している。苫小牧は製紙工場進出前、燐寸工場のまちであったし、鹿肉工場も</p>	<p>「苫小牧市観光振興ビジョン」の策定にあたりましては、苫小牧市総合計画や都市計画マスタープラン等の計画と整合性を図ることが必要であり、基本の中でお示しすべきと考えております。</p> <p>コンセプトにつきましては、観光振興の基本的な考え方の中で、取り組みや推進方法などと併せて検討してまいります。</p> <p>本ビジョン(素案)につきましては、総合計画における部門別計画の「観光主要施策」について、11ページ(1)から(4)で新たな視点を提案し、さらに(5)大会・合宿誘致と(6)インバウンドの拡大を新たなテーマとして提案しております。</p> <p>歴史・文化遺産や人物のゆかりの地であることの紹介などについて一部触れておりますが、観光戦略の中でどう活用するかにつき</p>	C

		<p>あった。また文化面では宮沢賢治や川上澄生らのゆかりの地でもある。さらに昨今の著名漫画家もいる。新たな観光創出の種は多い。</p>	<p>ましては、今後本案策定の中で検討していきたいと思います。</p> <p>また、国際拠点港湾や国際空港を地元を抱える本市としましては、「コスプレ」や「ご当地キャラ」など日本の新たな文化のメッカとして定着させることで、外国からの誘客（インバウンド）の拡大に繋がるものと考えており、こうした素材を戦略にどう活かしていくか検討してまいります。</p>	
6	1	<p>(原文・整理要約 有・無)</p> <p>P 1 1 からの取り組みの例をビジョンとするにはビジョンの意味でもある夢がない。これまでの取り組み事例集のようなものである。例えば具体的事例として、昨年からは始まった「コスプレフェスタ」が取り上げている。すでに先発市町は全国に点在するが、これをビジョンに変えるにはコスプレに関係の深い漫画家や原作者らをどう支援し育てていくか、という新たな視点が必要である。これがビジョンにつながるのではないか。</p>		
7	1	<p>(原文・整理要約 有・無)</p> <p>スポーツ面でも歴史と文化を備えているのはアイスホッケーだけではない。</p> <p>カーリングも然りである。カーリングの北海道発祥の地は苫小牧のウトナイ湖で、当時から残る日本で最も古いストーンなどは今も健在。ここ数年カーリングブームで、苫小牧を訪れる体験型観光客が増えている。すでに今年度は四国、関西圏から修学旅行生や職場団体客が苫小牧を訪れ、リピーターもいる。こうした体験スポーツの選択肢を増やすような戦略もビジョンにつながる。</p>	<p>スポーツの体験型事業については、今後必要なものと考えておりますが、実施に当たりましては各競技団体のご協力が不可欠なことから、今後どのような種目が良いのか、また、受入が可能なのか考えてまいります。</p> <p>また、本市にある通年スケートリンクを活用し、スケートやカーリング等の体験ツアーなどについて、本編の策定において参考としていきたい。</p>	C

8	1	<p>(原文・整理要約 有・無)</p> <p>全体を1枚でまとめた図式ページを巻頭に持ってくると分かりよい。そこにコンセプト、基本柱などを設け、目標値も入れると、ビジョンの全体像が俯瞰できる。ただ最後の平成30年度の目標値だけでは物足りない。10年先を謳うからには10年先のビジョン目標値を入れるべきである。</p>	<p>ビジョン本案については、コンセプト、全体像等の表記も含め検討してまいります。</p> <p>また目標値については、社会情勢、人口動態等により大きく変化することが想定されることから、設定は難しいものと考えておりますが、見直しについては必要に応じ行なってまいります。</p>	C
		<p>《以下、略》</p>		

反映区分	提出された意見の反映状況
A	意見を受けて案を修正したもの
B	案と意見との趣旨が同様と考えられるもの
C	案を修正していないが、今後の施策の進め方等の参考とするもの
D	案に取り入れなかったもの
E	案の内容についての質問等

「原文」とは、提出者の氏名、連絡先等を除いた提出された意見そのものであり、整理、要約、削除等をしていないものをいいます。担当課において、原文の備付けや閲覧による対応が必要となります。「整理要約」とは、提出者の氏名、連絡先等を除いた提出された意見を整理、要約、削除等をしたものをいいます。

なお、「原文」・「整理要約」のいずれの場合であっても、第三者の利益を害するおそれがあるとき（個人のプライバシーに係る事項、企業秘密等）や、その他正当な理由があるとき（提出意見を公にすることにより公益上の支障があるとき等）は、その部分について除くことができます。